

國立臺南藝術大學音像藝術學院
113 學年度第 6 次行政會議工作報告

會議時間：114.1.22

音像藝術學院（內容標楷體，字體大小 14，格式段落行距固定行高 22）

- 一、本院於 114 年 1 月 3 日進行 113 學年第 1 學期第 4 次院務會議書審，通過本院及各單位 115 年度資本門重點補助計畫與經常門展演、研討會及出版計畫經費需求等案之審議。
- 二、本院於 114 年 1 月 8 日召開會議討論新南向計畫執行工作的相關事宜。
- 三、本院於 114 年 1 月 15 日完成 113 學年第 1 學期第 3 次院課程會議書審，通過本院動美所專兼任教師夜間授課等案之審議。

音像紀錄研究所

- 一、依 113 年度系所自我評鑑報告填寫申覆內容，並於期限內上傳至評鑑資訊管理整合系統。
- 二、113 年高教深耕計畫-補助學生國際移地教學交通費辦理核銷事宜。
- 三、核銷手製紙相機工作坊講師鐘點費及交通費。
- 四、所網及臉書粉絲頁發文宣傳 114 年度入學考試招生訊息、日本移地教學成果、手製紙相機工作坊攝影過程、《美麗寶島》在台南南門公園大南門城內舉辦戶外首映活動。
- 五、辦理王一婷、吳溥樺、黃繼賢等三位研究生學位考試等事宜。

動畫藝術與影像美學研究所

- 一、本所羅禾淋老師與陳齡慧老師共同指導生黃姿婷作品《Meaning》，入圍「2025 高雄獎—影像暨科技媒體藝術類」。
- 二、本所林巧芳老師指導之畢業校友汪安琪以畢業作品《棉被山》、畢業校友莊涓津以獨立製作作品《死囡仔》，獲「2024 世安美學獎—音像藝術類創作」獎補助。
- 三、本所羅禾淋老師指導互動媒體主修畢業校友黃孟凡、應屆畢業生趙雅玲與台南應用科技大學漫畫系合作，辦理「漫畫異境—轉角の新次元」特展，113 年 12 月 1 日至 114 年 1 月 19 日於高雄捷運站高雄駅一番街展出。
- 四、本所林巧芳與音像媒體藝術中心合作，113 年 12 月 21 日於南門書院共

同辦理「2024 南藝動畫選—女性導演的影像敘事」放映及影人座談。

五、本所袁子賢「性別影像專題：酷兒理論與當代音像藝術」、羅禾淋老師「媒體與藝術專題—動態影像和光雕藝術」課程師生，跨域合作辦理「第二屆 YOU BETTER DRAG!! 皇后入山林」，113 年 12 月 12 日至 12 月 24 日策畫「性別走廊」活動，113 年 12 月 24 日邀請變裝皇后入校，辦理「皇后更衣室」講座活動及光雕皇后表演。

六、本所於 114 年 1 月 7 日至 9 日辦理學生期末評鑑，除本所師長外，動畫創作主修邀請實踐大學方信凱及陳柏宇老師、正修科大謝珮雯老師；互動媒體主修邀請黑川互動媒體胡縉祥總監、何理互動設計葉彥伯執行長；影像美學組邀請東吳大學陳瑄老師、藝起文化基金會執行長吳維緯，蒞校給予學生創作及論述之建議。

應用音樂學系

一、本系於 114 年 1 月 17 日寄送文化部影視及流行音樂產業局流行音樂人才培訓計畫 114 年新案。

音像藝術媒體中心

一、12 月 7 日《美麗寶島》首映場，於 12 月 7 日晚間 6 點半，在大南門城內進行放映及講座活動

二、12 月 12 日辦理 113 年南藝大 USR HUB 計畫成果展

三、12 月 16 日由麻豆黎明高中教務副主任江靜宜帶隊 20 位學生至本中心進行參訪活動，期待能拓展視野，以及加深對音像藝術興趣與文資保存領域的認識。

四、12 月 16 日進行楊錦煌老師物件搶救線上會議

五、12 月 21 日下午 3 點於南門電影書院舉辦「2024 南藝動畫精選-女性導演的影像敘事」當天映後座談邀請到《I See You》林巧芳導演、《外婆的花紋布》王郁庭導演、《相片中的女兒》彭郁雯導演來到現場與觀眾進行分享及討論

六、12 月 23 日 USR HUB 拍攝

七、12 月 23 日由曾吉賢老師、謝侑恩老師帶領音像紀錄所學生至高雄進行謝德正家屬捐贈文物整理及搬運，並訪談謝德正先生的兒子

八、12 月 24 日至臺南市仁德區圖書館查看二空文化園區內部分物件。

- 九、 01 月 07 日至台糖研究所拜訪孫世欽先生，討論 01 月 11 日講座活動內容及未來合作計畫方向
- 十、 01 月 08 日 OUTCAST 荒州影像製作工作室來訪參觀中心
- 十一、 01 月 09 日 OUTCAST 荒州影像製作工作室至本中心拍攝 SOL 聲活圈之短篇紀錄片系列拍攝，其當日拍攝內容為關於「消逝的影像」紀錄片
- 十二、 01 月 11 日於南門電影書院、本中心主任曾吉賢老師以及台糖研究所與孫世欽先生共同舉辦針對台糖文資的「從拋棄、搶救、保存到運用－談台糖文化資產的困境與未來」座談會
- 十三、 01 月 13 日至高雄進行謝德正家屬捐贈文物整理及搬運，並於 01 月 14 日將物件運回學校
- 十四、 媒體中心對外轉檔服務 11 月-12 月累計 5 筆，共 14 卷錄影帶。

音像資料保存及展示中心

12 月

- 執行臺史博「112-113 年日治後期教育宣傳膠卷影片數位修復與線上策展計畫」：全案成果已於 11 月底繳交，並且於 12 月 16 日至臺史博召開全案驗收會議，12 月 23 日已複驗合格，12 月 31 日檢送領據請領第 5 期款項。
- 執行臺史博「111-114 年日治時期膠卷影片檢登修護與數位掃描計畫（開口契約）」第三期：第三期成果及報告書已於 11 月底繳交，並且於 12 月 16 日召開第三期成果審查會議，審查結果為通過，已於 12 月 25 日檢送領據請領第 3 期款項。