

國立臺南藝術大學音像藝術學院
107 學年度第 3 次行政會議工作報告

會議時間：107.10.17

音像藝術學院（內容標楷體，字體大小 14，格式段落行距固定行高 22）

- 一、 本院已於 107 年 10 月 3 日召開 107 學年度第 1 學期第 2 次院務會議，通過本院 107 學年度校外課程諮詢委員推選、學生校外榮譽事蹟表揚名單及媒體中心相關辦法修正等提案。
- 二、 彙整本院高教深耕計畫第 3 次管考會議各系所相關管考資料，並提送教資中心彙辦。
- 三、 完成本院 107 年校務會議代表及學術發展審查會議代表選舉事宜，並提送秘書室及研發處彙辦。
- 四、 完成本院 107 年度個資盤點及財產盤點事宜。
- 五、 本院預定於 107 年 10 月 25~27 日於東山圖書館辦理 107 年高教深耕 USR-翻轉幸福-嘉南地區單親弱勢及新住民族群扶植計畫成果展，邀請教職員工生共襄盛舉。

音像紀錄與影像維護研究所

- 一、 辦理高教深耕-音像敘事暨製片工作坊。
- 二、 辦理個資盤點及申請教師社群計畫。
- 三、 辦理 108 學年度碩士班甄試及入學考招生宣傳工作。

動畫藝術與影像美學研究所

- 一、 本所動畫藝術組學生創作作品屢獲佳績，9 月份有張郡庭同學作品《座椅上的人》入圍「2018 南方影展-動畫類」；張嘉澤同學作品《秩序的秩序》入圍「第十七屆北京電影學院國際學生影視作品展」。
- 二、 本所積極投入「108 學年度碩士班甄試入學招生考試」宣傳，除印製 200 張海報、500 份招生宣傳折頁寄送至全台相關大專校院系所、藝文展覽

中心外，也將訊息發送至放映週報、巴哈姆特等網路平台，更安排每週於本所 FB 粉絲頁分別播送本次招生視覺圖像、動畫短片等。

應用音樂學系

- 一、 本系已完成 107 學年度課程大綱外審作業。
- 二、 107 年 10 月 13 日星期六執行藝術交陪計畫舉辦【南流音樂節—肆藝作樂】，由本系主辦，邀請南臺科技大學流行音樂產業系、臺南應用科技大學流行音樂學士學位學程、樹德科技大學藝術管理與藝術經紀系四校聯合演出。
- 三、 本系每學期不定期舉辦大師講座工作坊，另配合文化部流行音樂專業人才養成學程及電影人才培訓學程，除開設課程外，邀請資深音樂人、編曲人與製作人等業界講師進行講座工作坊授課。

日期	地點	講師
107.10.08	國樂系 108 教室	黃漢青、陳志豪
107.10.11-14	國樂系 108 教室 應音系 213 教室	Andy Jaffe

音像藝術媒體中心

- 一、 井迎瑞老師、王明山老師受台灣圖書館邀請，於 9 月 29 日進行《薛平貴與王寶釧》客語版第一集數位修復巡迴放映與座談，參與民眾熱情交流，共同討論台灣膠片保存的現況與困境。
- 二、 本中心承接台南市政府文化局「南瀛庶民影像擴增計畫」—跨國交流影展暨講座，於 107 年 10 月 8 日至 9 日，邀請印尼藝術家辦理三場座談：「認識印尼社會—如何用影像行動介入」、「從創作者走向鄉村影像」、「印尼與台灣的鄉村／社區影像交流」，現場除有紀錄片工作者、社區影像培力學員、以及今年甫至台灣念書的印尼交換生，透過影像交流理解不同國家、不同社區的影像工作者進行的行動與工作。
- 三、 本中心與高雄電影館合作進行「台灣純十六短片《明信片》、《城市飛行》及典藏膠卷數位化」，已於 10 月 5 日完成議價程序。